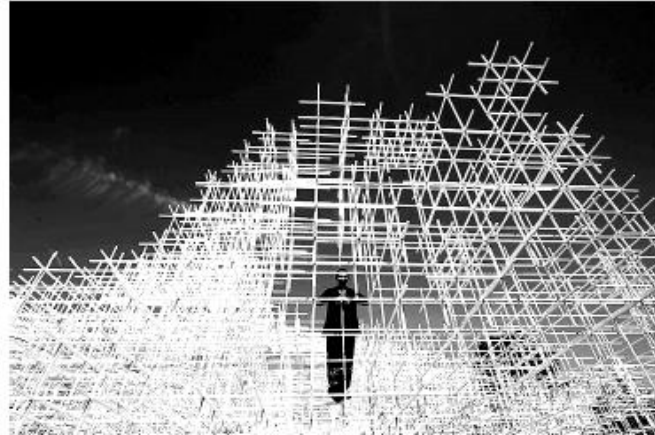


mmr ^{23/24güz}**102**



Sou Fujimoto, Serpentine Gallery Pavillon, 2013

Eşik

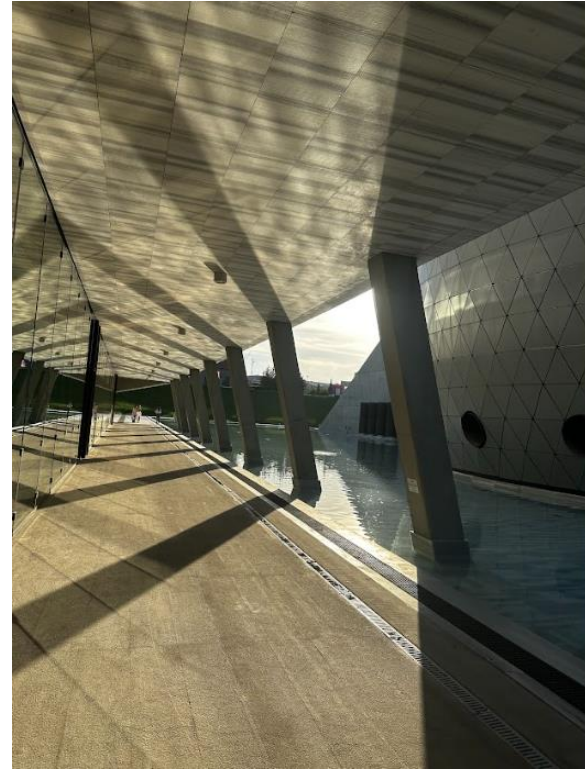
David Leatherborrow'a göre mimarlık zemin ve gökyüzü arasındaki eşiği yeniden biçimlendirme sanatıdır.

Dönemimizin bu ilk çalışmasında sizlerden 10 farklı çeşit yapı-zemin(5) ve yapı-gökyüzü(5) ilişkisini fotoğraflamanızı beklemekteyiz. Fotoğrafları çekerken temel tasarım öğretilerinizden faydalanmalısınız.

Fotoğraflarınızı A4 kağıt ölçülerinde çıktı alarak getirmelisiniz.

Teslim tarihi: 22 Eylül 2023

Teslim saati: 10:00





Oscar Niemeyer, Fairground Expo, 1963

Konsol

Dönemimizin bu çalışmasında taşıyıcı sistemlere ilişkin bir araştırma yürüteceğiz. Bu doğrultuda, sizlerde aşağıda isimleri verili konsol strüktürlerden birini seçerek, bu yapıya ilişkin veri kaynaklarına ulaşmanızı ve grubunuz içinde taşıyıcı sisteminin temel ilkelerini çözümlenizi bekliyoruz.

Bu çözümlene doğrultusunda seçtiğiniz yapının strüktürel mantığını gösteren 1/100 ölçekli maket üretmeniz beklenmekte. Bu makette kullanacağınız malzemeleri seçerken temsil ettiği malzemenin niteliklerine karşılık gelmesi gerektiğini de unutmayınız.

Richard Rogers / Drawing Gallery

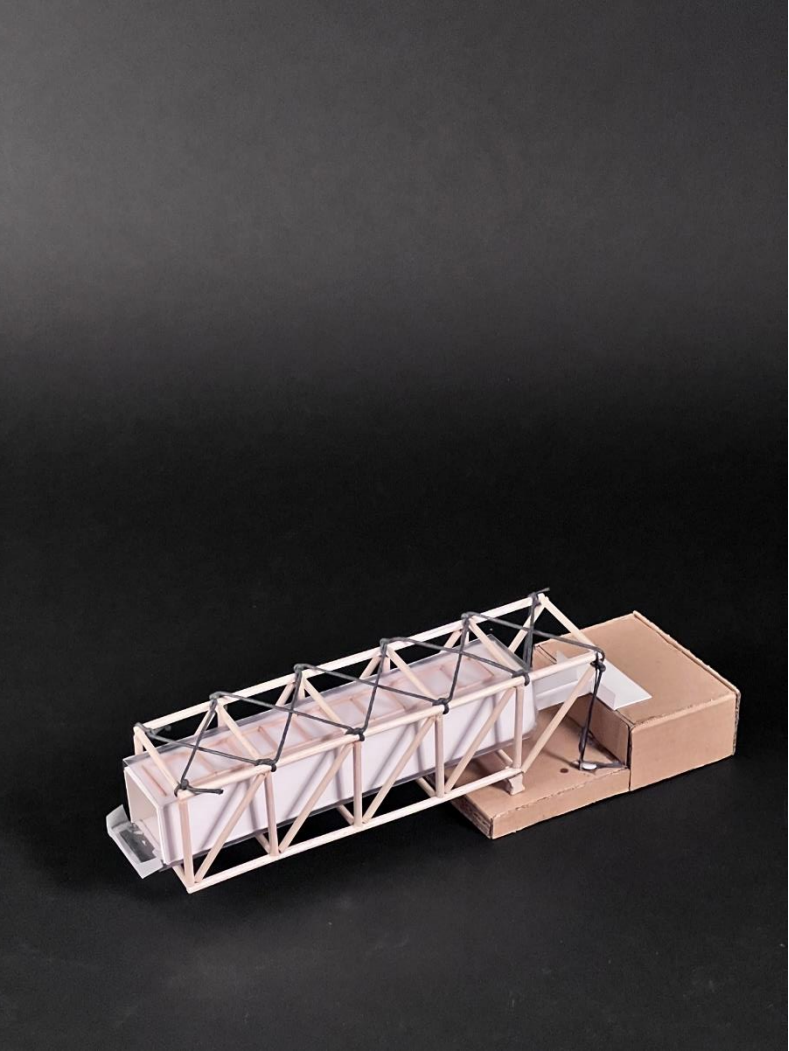
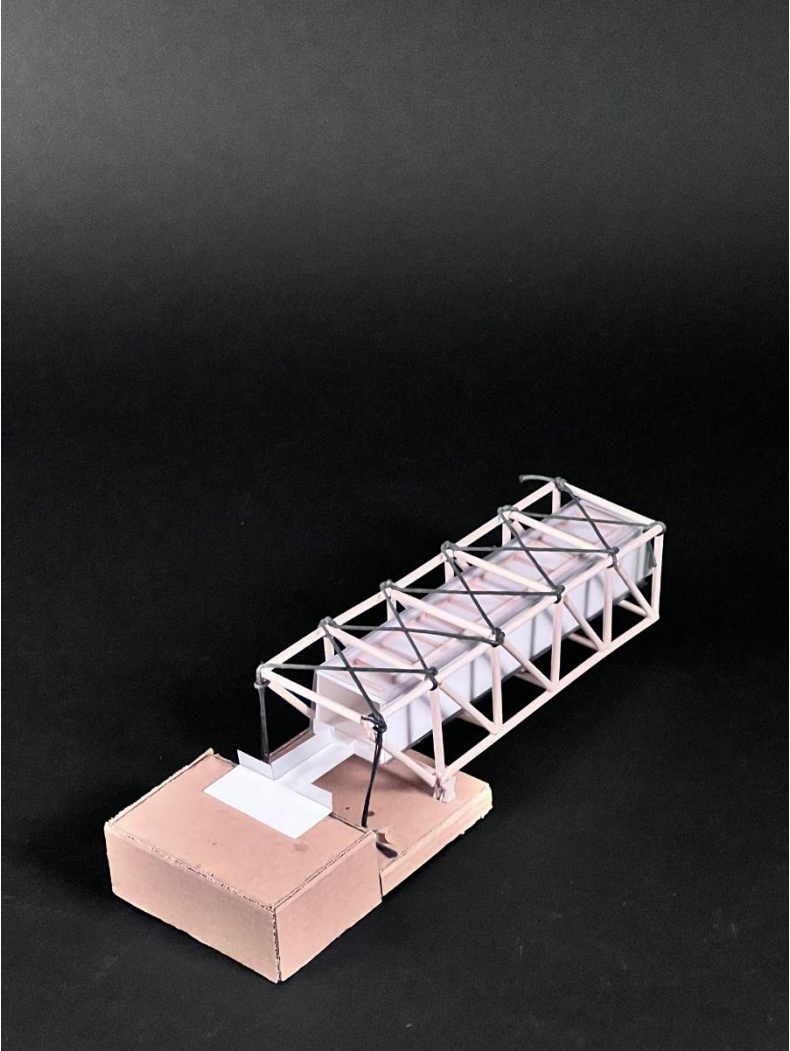
Architectuur Maken / De Nieuwe Herdgang Stairway

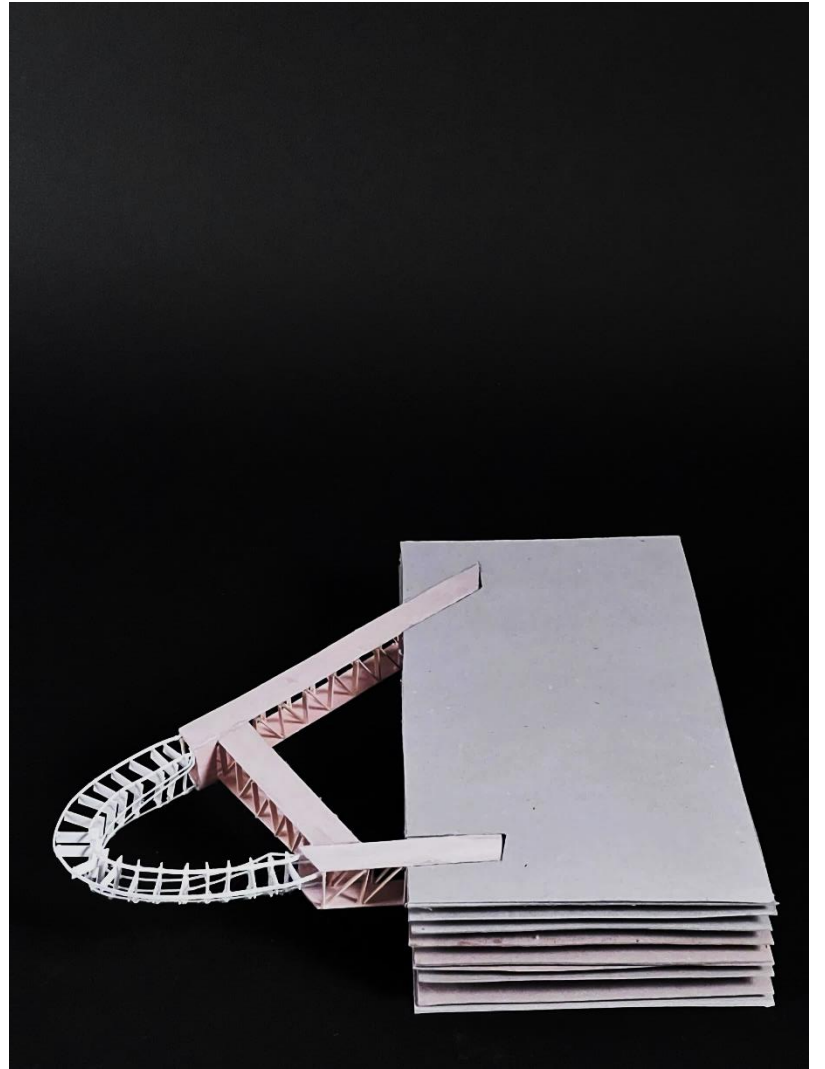
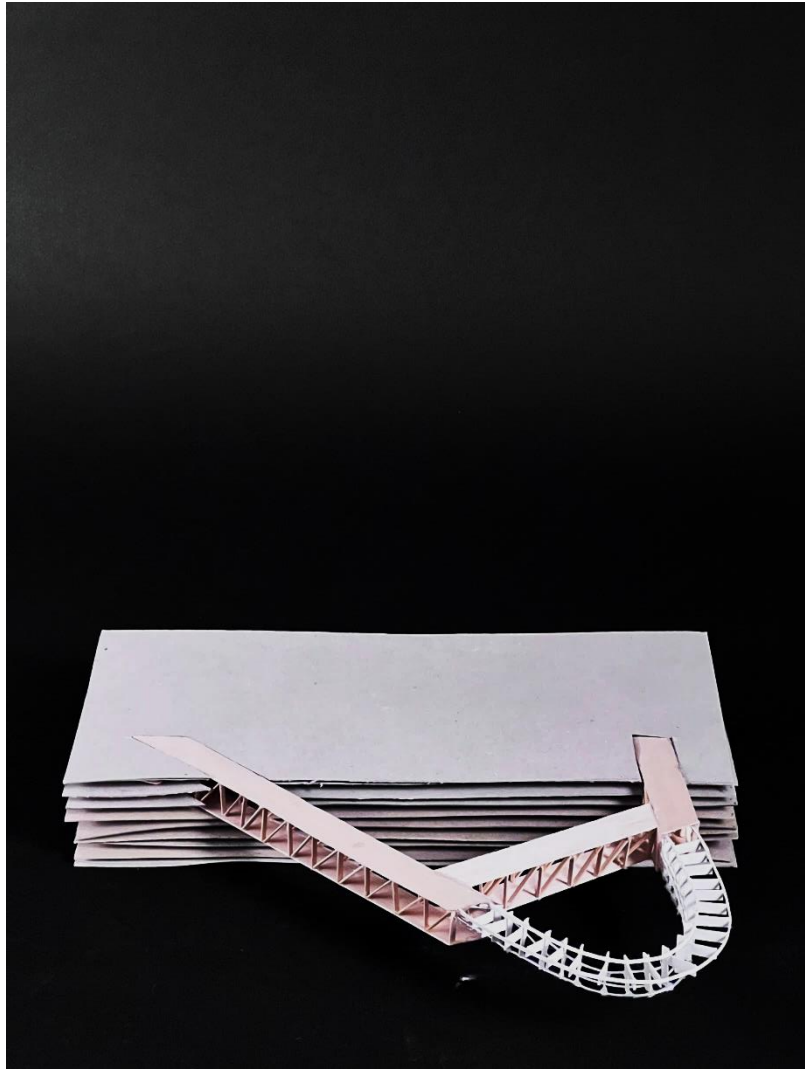
Sturgess Architecture / Glacier Skywalk (3 Kişilik grup)

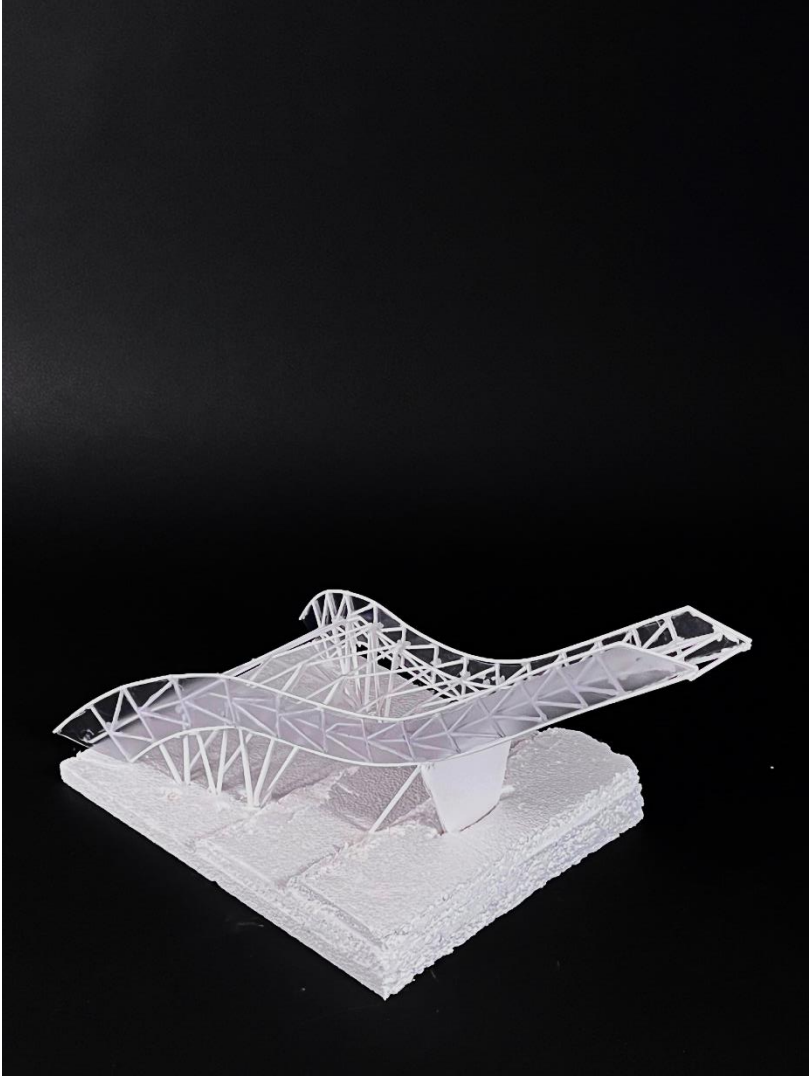
JDS Architects / Holmenkollen Ski Jump

Corinna Menn / Viewing Platform Conn

Cardada Viewpoint / Paolo L. Bürgi









Antalya Falezler

Kentten Denize

Kıyı falezleri doğa tarihi açısından canlı miras niteliğinde bölgelerdir. Dönemimizin bu çalışmasında peyzaj özellikleri itibariyle coğrafik açıdan Antalya kentine özgü karakterler sergileyen falezler bölgesinde bir kent/deniz izleni alanı tasarlamayı beklemekteyiz.

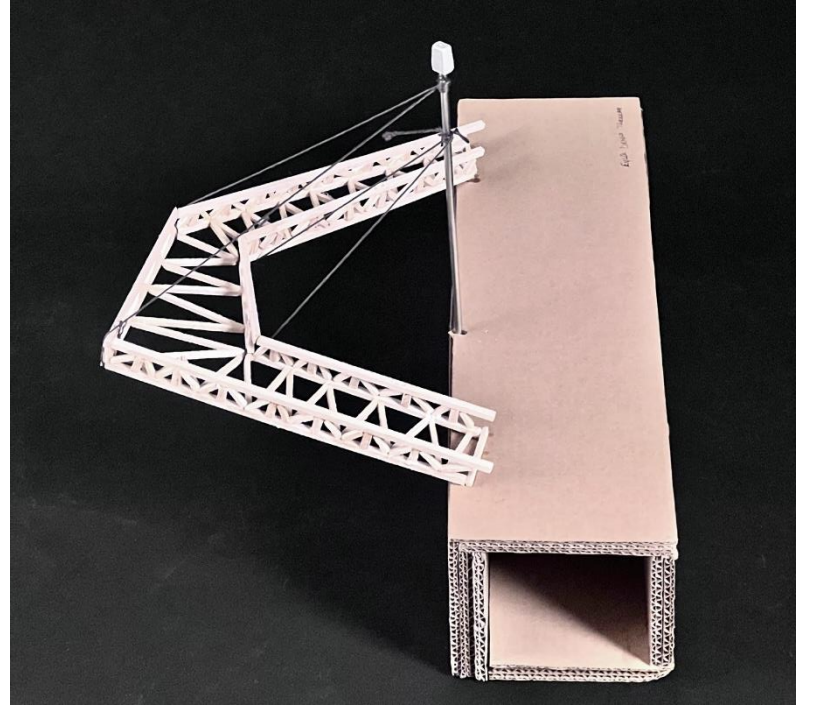
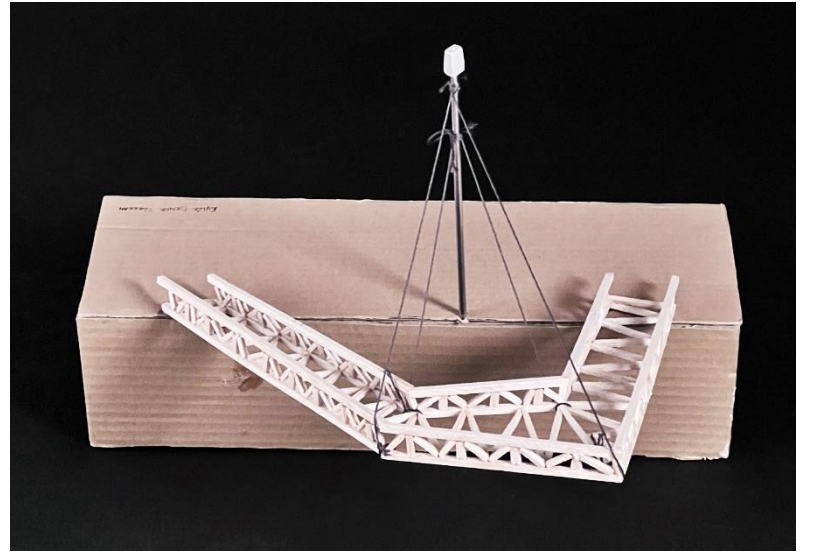
Bu bağlamda strüktür ödevinizden gelen edinimleriniz baz alarak karadan deniz en az 20 metre uzanan bir strüktür önermelisiniz. İnsan ölçeğini göz etmeyi unutmayınız.

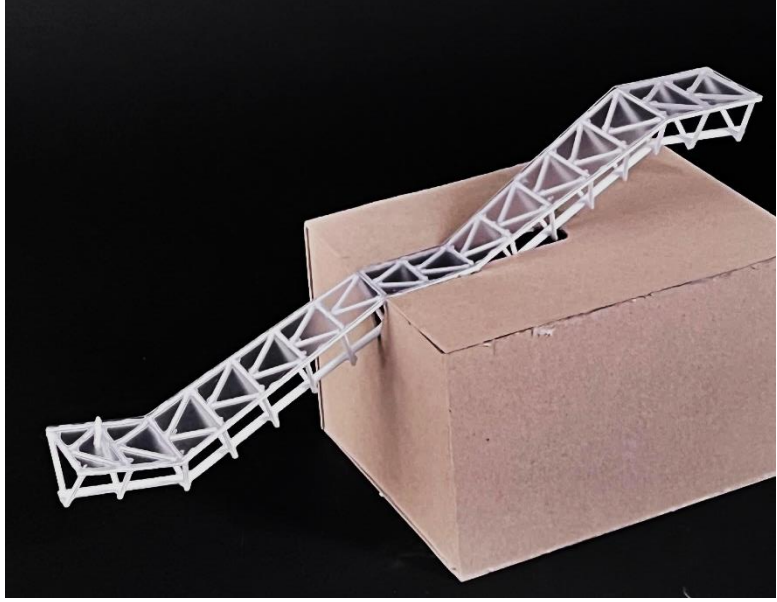
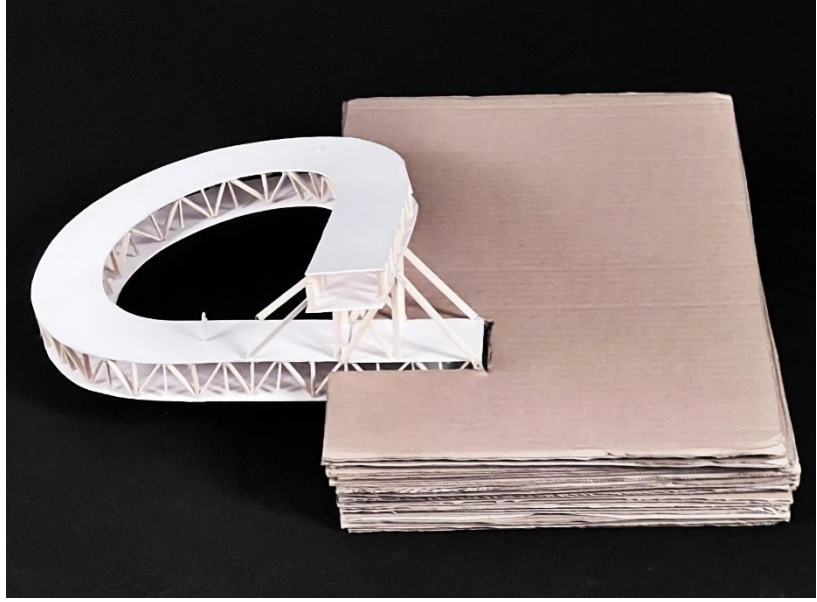
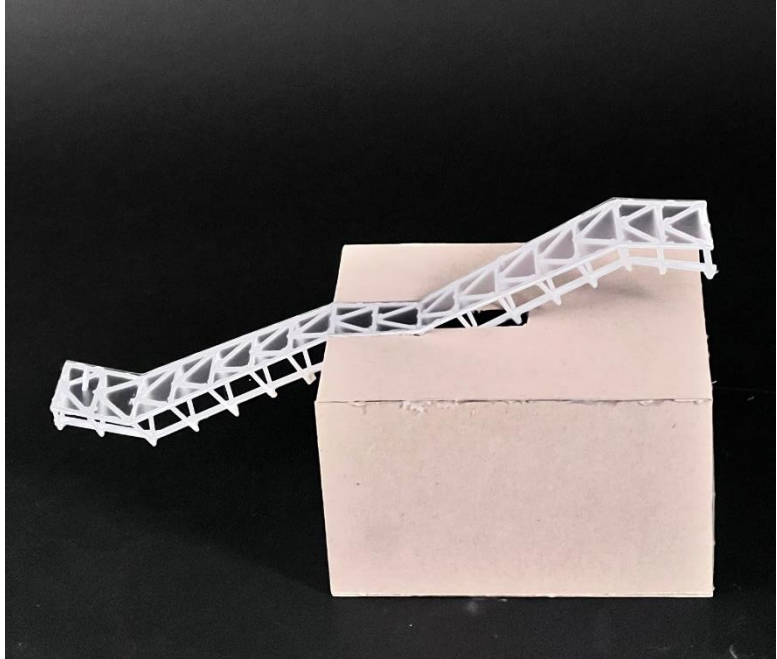
Teslim edilecekler:

1/100 Maket

Teslim tarihi: 6 Ekim 2023

Teslim saati: 10:00







Vitra Fire Station, Zaha Hadid

Dönemimizin bu çalışmasında Cumhuriyetimizin 100. Yılı şerefine inşa edilmiş/edilecek ve 29 Ekim 2023 tarihinde açılacak bir anıt ve çevre düzenleme alanı girişinde yer alacak 29 metreküp hacime sahip bir nizamiye yapısı tasarlanmasını beklemekteyiz.

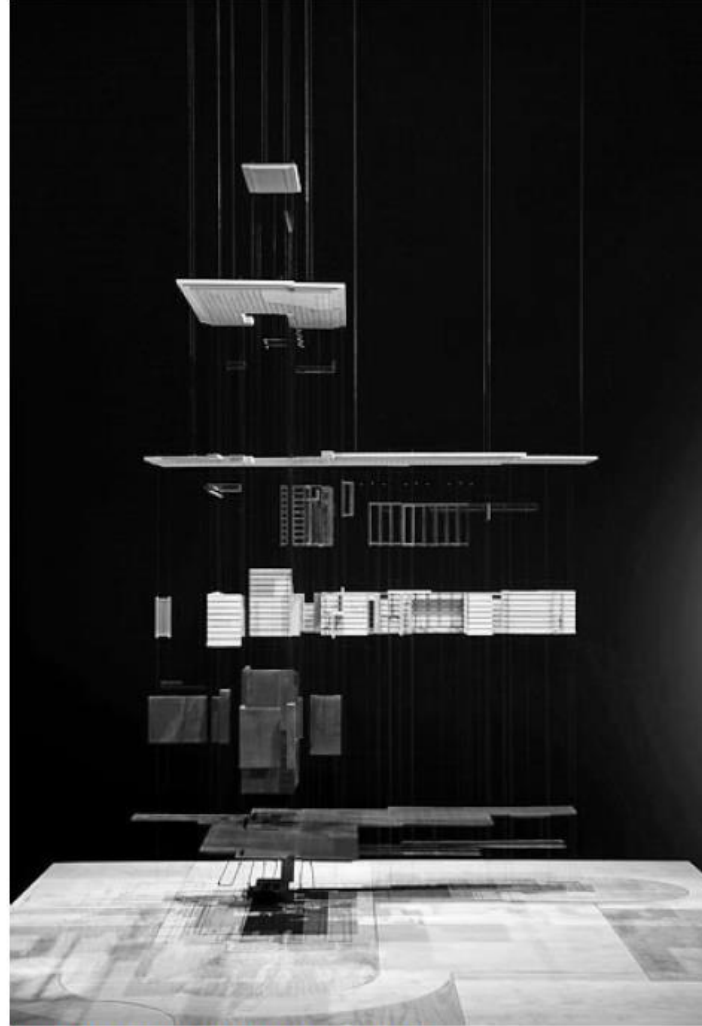
Bu bağlamda maketinizde en az 3 malzeme kullanmalısınız.

Teslim edilecekler:

1/50 Maket

1/50 Plan

1/50 Kesit ve Görünüşler



Frank Lloyd Wright Herbert Jacobs Konutu Modeli

29³

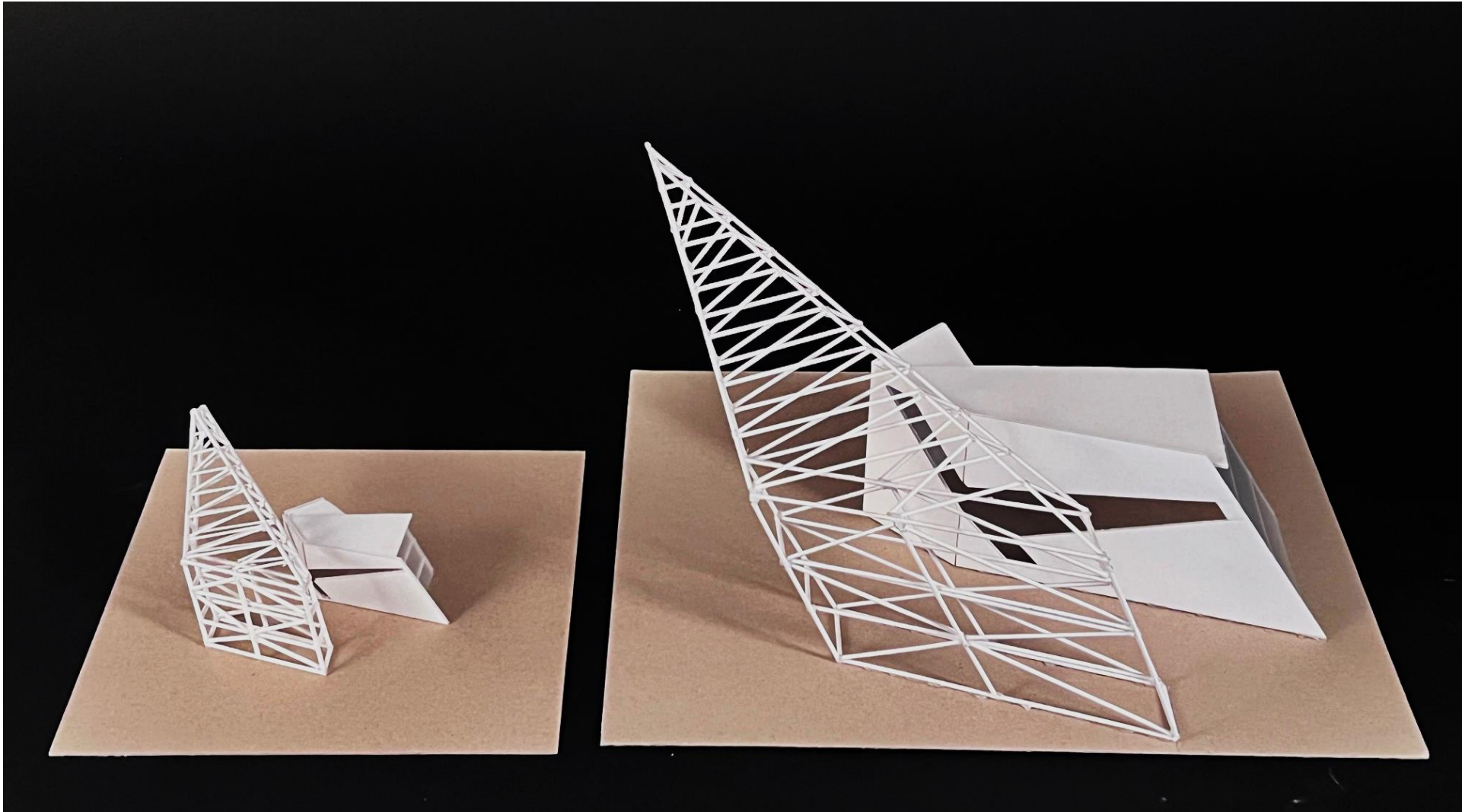
Bu çalışmamızda C5 çalışmanızdan hareketle bir strüktürel/tektonik çözümlene yapmanızı beklemekteyiz. Yeniden ele alacağınız yapıya ilişkin 3 adet 1/20 maket üretmelisiniz. Bu maketler (1) Yapının yalnızca taşıyıcı sistemini anlatan maket (2) Taşıyıcı sistem ile düşey yapı elemanlarının ilişkilerini gösteren maket (3) Yatay yapı elemanları ile taşıyıcı sistem ve düşey elemanların ilişkilerini gösteren maket.

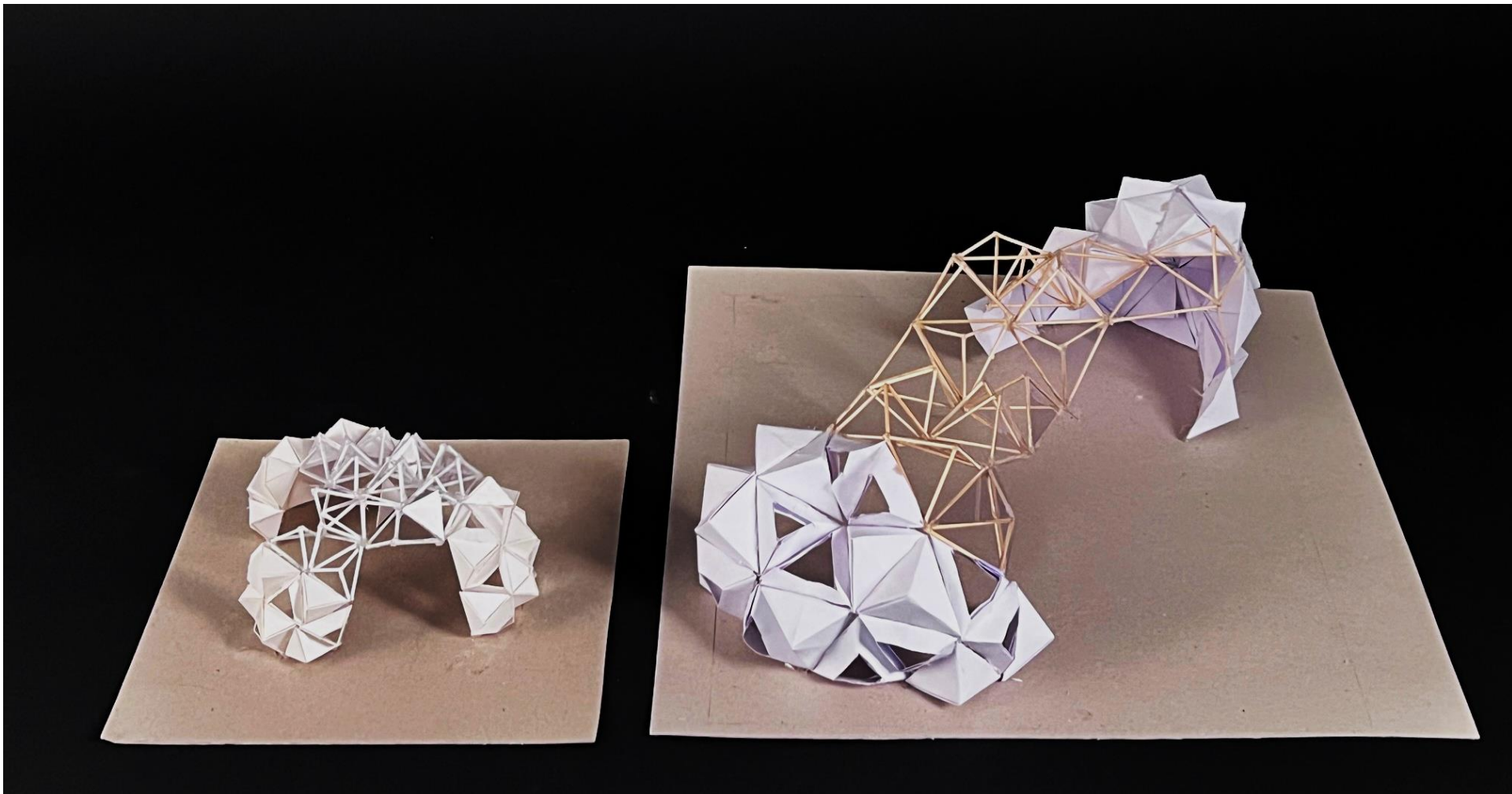
Teslim edilecekler:

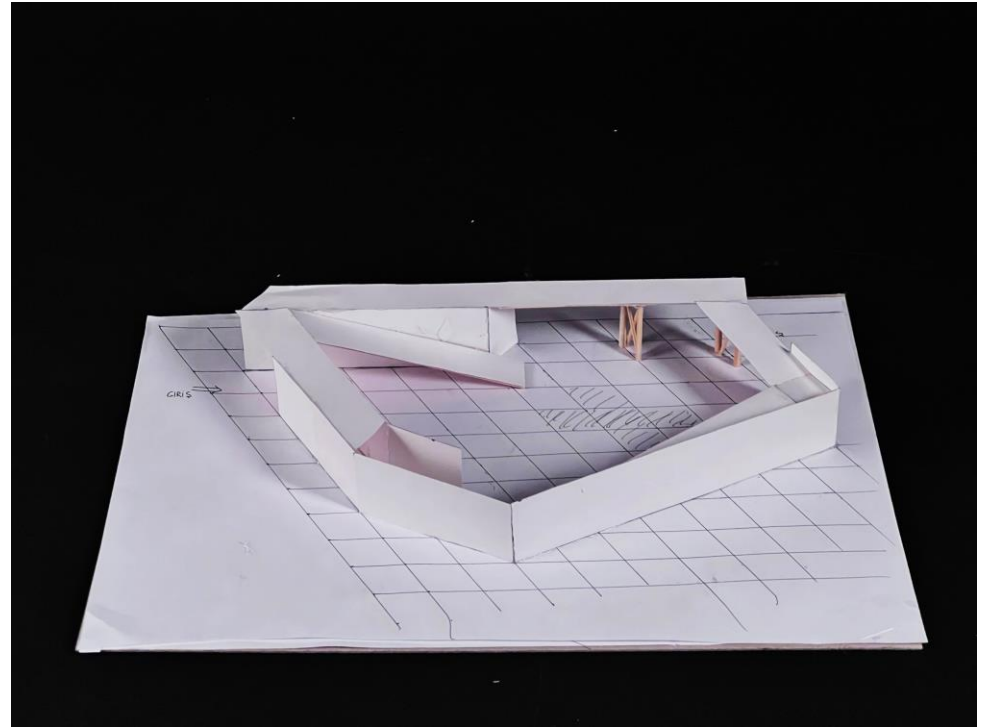
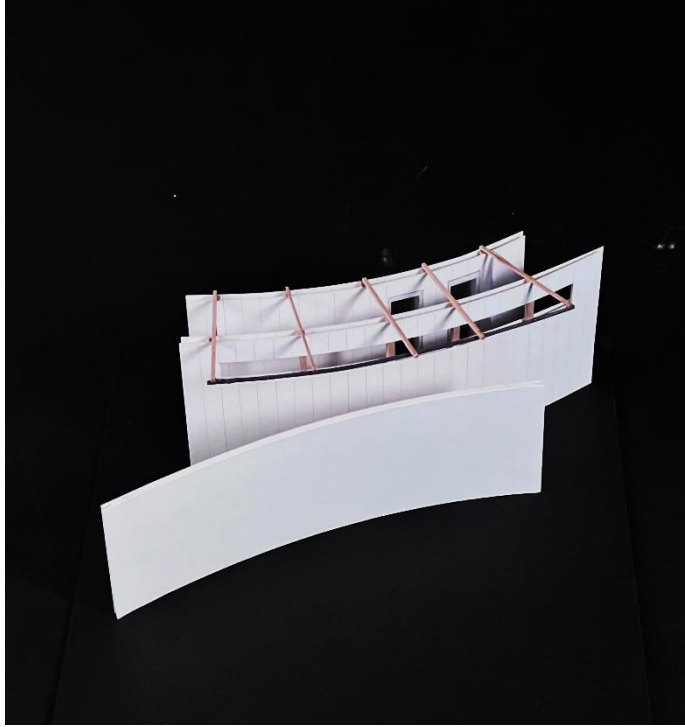
3 adet 1/20 Maket

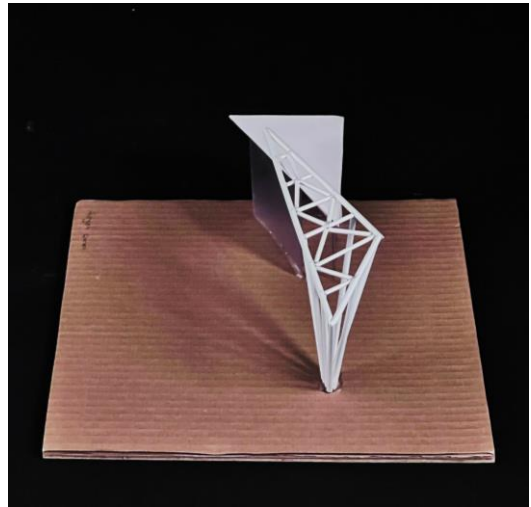
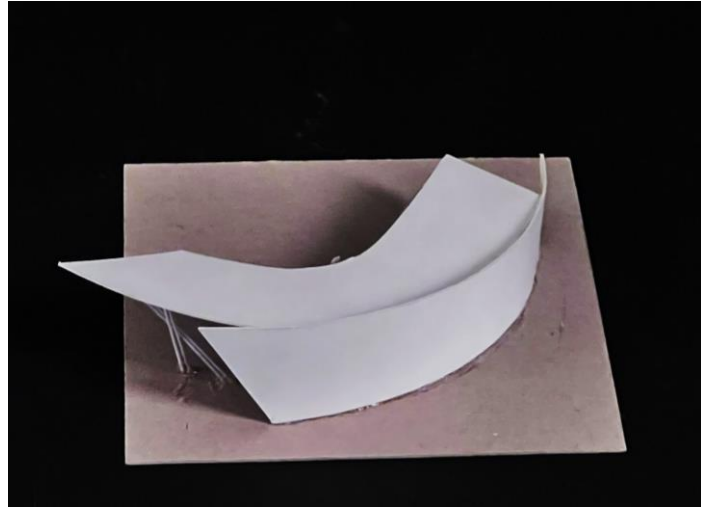
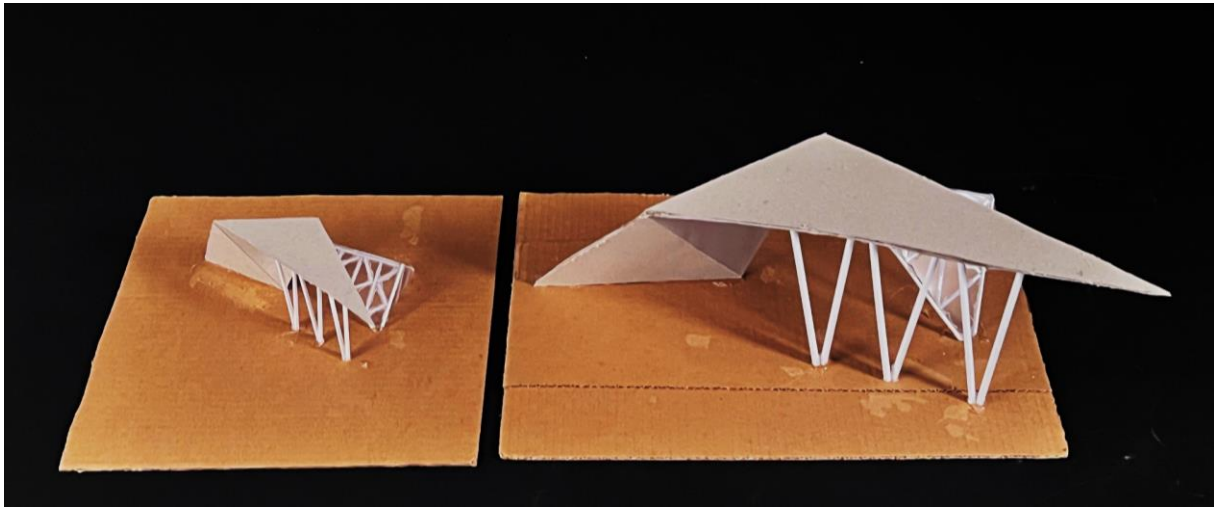
Teslim tarihi: 24 Ekim 2023

Teslim saati: 10:00











Çubuk Barajı, 1940 (VEKAM Dijital Arşivi)

Bir Cumhuriyet Mirası Olarak *Çubuk Barajı*

Dönemimiz final projesinin ilk aşaması olarak sizlerden Çubuk Barajı'nın Cumhuriyet tarihimizdeki yeri ve önemi üzerine bir araştırma yapmanızı beklemekteyiz. Bu araştırmada, tarihi fotoğraflara, kartpostallara, hava fotoğraflarına ve geniş bir seçkide arşiv materyaline ulaşmanız beklenmektedir.

Çalışma bir grup projesi olacağından araştırmanızın detaylı olması beklenmektedir. Bu anlatı içinde hem tarihsel hem de vurguyu dengelemelisiniz.

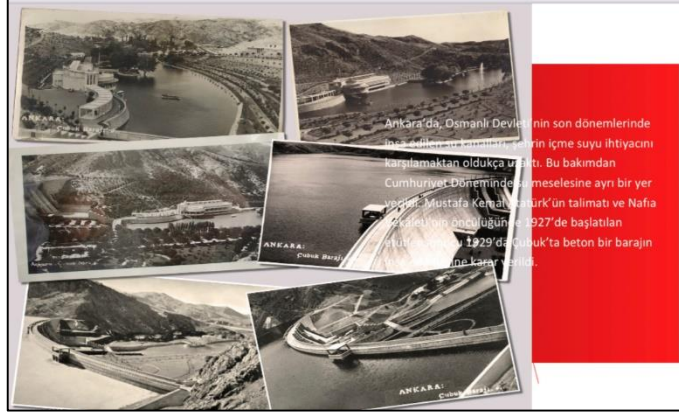
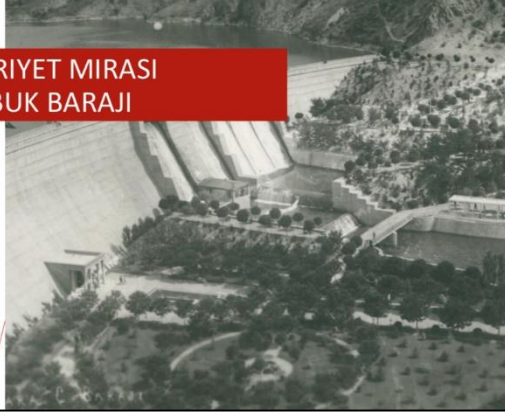
Teslim edilecekler:

PPT Sunum



BİR CUMHURİYET MİRASI OLARAK ÇUBUK BARAJI

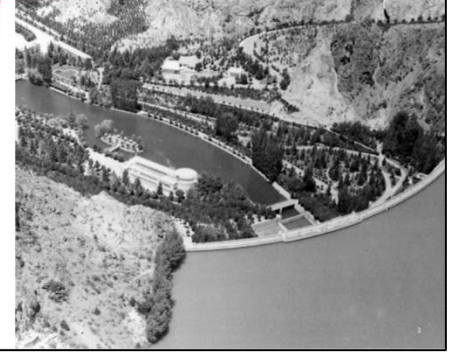
Axaule Gabdimova
İclal Sena Konar



Ankara'da Osmanlı Devleti'nin son dönemlerinde inşa edilen ilk beton barajın inşaatı için suyu ihtiyacı karşılamakta oldukça zordu. Bu bakımdan Cumhuriyet Döneminde inşasına ayrı bir yer verildi. Mustafa Kemal Atatürk'ün talimatı ve Nafiz Zekiye'nin öncülüğünde 1927'de başlatılan inşaatın 1929'da Çubuk'ta beton bir barajın inşasına karar verildi.

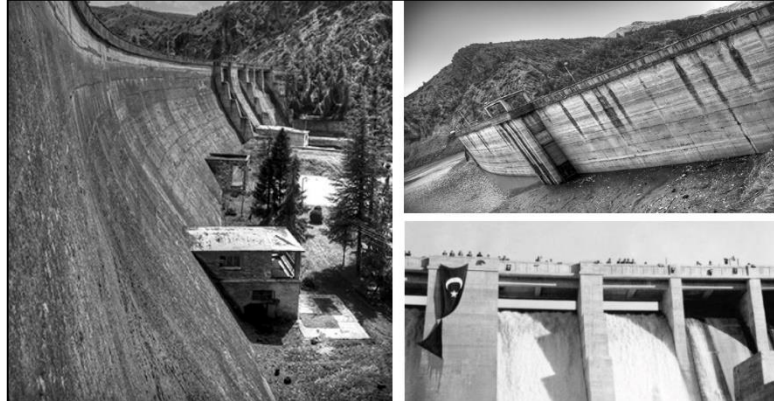
ÇUBUK BARAJI

Konum- Altındağ, Ankara
Amaç- İçme suyu, sulama, taşkın önleme
Yapım süresi: 1930-1936
Tür: Kemer barajı
Gövde dolgu tipi: Beton
Yükseklik: 25m/82 ft
Akarsu: Çubuk Çayı
Su hacmi: 12,50hm³
Göl alanı: 0,94km²



BARAJ İNŞAATI SÜRECİ

- Çubuk Barajı temel zemininin inşasının 5 Kasım 1935'te tamamlanmasının ardından sıra, barajın gövde kısmının yapımına geldi. Baraj gövdesinin inşasındaki beton dökme çalışmalarına ilk olarak temel derinliğinin az olduğu su bölümünden başlandı. Zemindeki kaya yüzeyleri su ve hava ile yıkanıp süpürüldükten sonra yüzeydeki çatlaklar ve gevşemiş kaya parçaları temizlendi. İlk olarak sıyın betonunu ve kayayı parçalamaması için 375 dozajlı akvazit beton, daha sonra su sızmasına ve hava tesirine dayanıklı 216 dozajlı beton döküldü. Ancak betonun suyun kimyasal etkisine karşı yeterli dirençte olmaması nedeniyle baraj duvarının su tarafına 1 m³'e 215 kg çimento ve Almanya Rhein'den getirilen 85 kg tras olan 2-3 m genişliğinde bir koruma betonu döküldü.





Çubuk Barajı, 1940 (VEKAM Dijital Arşivi)

Bir Cumhuriyet Mirası Olarak *Çubuk Barajı* Bent Rotası

Dönemimiz final projesinde sizlere verilmiş olan arazi parçaları üzerinde, Atatürk Evi'nin işlevini sürdüren ve genişleten bir açık sergi rotası ve bu rota ile eklenenen kapalı bir sergi mekânı tasarlamınızı beklemekteyiz.

Bu bağlamda, arazi eğimini insan dolaşımını kolaylaştıracak biçimde düzenlemeli, elde edeceğimiz yol ve yapının arazinin jeomorfolojisine uyum teşkil etmesini öncelemelisiniz.

Teslim edilecekler:

1/200 Arazi Maketi

1/200 Vaziyet Planı



